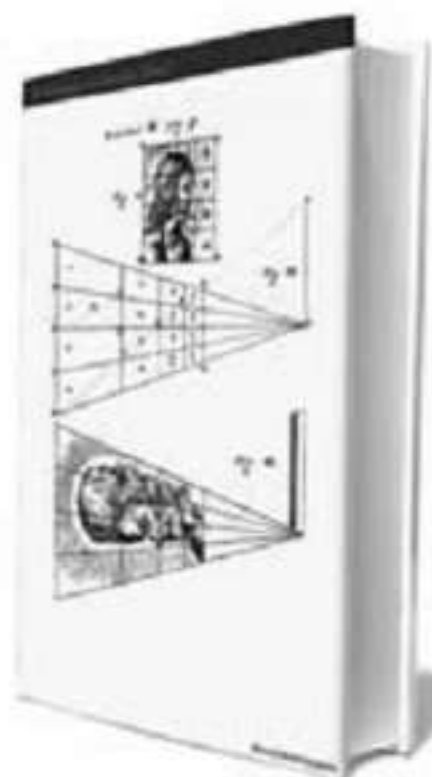


PIĘKNE KŁAMSTWA



Jurgis Baltrušaitis
Anamorfozy albo
Thaumaturgus
optucus

słowo/obraz terytoria



Sztuka malarska jest wielkim pięknym kłamstwem: potrafi kolorowymi plamami na płaskiej powierzchni wywołać wrażenie przestrzeni, głębi, a nawet prawdy. Jednak wśród obrazów są przypadki szczególne – anamorfozy, czyli obrazy zniekształcone tak, by dopiero pod kątem lub na nierównej powierzchni ukazywały widzowi to, co naprawdę przedstawiają. Litewski krytyk prowadzi nas przez dzieje tej niezwykłej sztuki, która w Europie rozpowszechniła się w XVI w., ale z czasem zdewaluowała się, nabierając cech raczej sztuczki niż czegoś ważnego i dzisiaj zadziwia na pamiątkowych gadżetach. Wciąż jednak jej uprawianie wymaga wielkiego kunsztu i wiedzy optycznej. Interesująca księga o fantastycznych obrazach.

FILIP ŁOBODZIŃSKI