

PUBLIO.PL POLECA



Wybawienie

Jussi Adler-Olsen

slowo/obraz terytoria

Butelka z ledwo czytelnym listem jest prawdopodobnie ostatnim znakiem życia dwóch uprowadzonych przed laty chłopców i dowodem, który odsłania cały łańcuch zbrodni z przeszłości. Thriller z mrocznej serii o śledztwach Departamentu Q.



Energia kobiet

Grażyna Borkowska, Monika Chodyra, Agnieszka Kublik

Agora SA

Rodzina, praca, siła, przywództwo. Jak stworzyć z nich harmonijną całość? Dlaczego kobietom wciąż tak trudno przebić się przez „szklany sufit”? Dwanaście kobiet sukcesu opowiada o wyzwaniach, jakie stawiały im i otoczenie, i ich własne ograniczenia.



Dublin

Karl Whitney

Magnum

Wyczerpująca biografia irlandzkiej stolicy. Jej autor prowadził czytelników z punktów oznaczonych na każdej turystycznej mapie, przez zaułki i przedmieścia, do tajemnych miejsc niedostępnych przyjeźdźcom. Przy okazji barwnie opowiada o historii i życiu codziennym Dublina.



Ciemna strona

Wall Street

Turney Duff

MT Biznes

Wall Street po godzinach: prestiż, sędmiocyfrowa pensja, narkotyki, ekscesy seksualne. Turney Duff opowiada o swojej drodze na zawodowy szczyt i jednoczesnym upadku na dno. Jedna z najlepszych książek o finansowym centrum świata.



Draoh

Szczepan Twardoch

Wydawnictwo Literackie

Opowieść o Śląsku, którą zdobywca Nagrody „Nike” potwierdza swoją znakomitą pisarską formę. Z losów dwóch rodzin autor układa historię o wieku wojen i powstań, śmierci i narodzin, miłości i zdrad, marzeń, która nigdy się nie spełnia.



Marek Piekarczyk

Zwierzenia kontestatora

Sine Qua Non

Zaskakująca i pełna humoru podróż w czasie z jednym z najważniejszych polskich artystów ostatnich 35 lat. Wokalista kultowego TSA wspomina idoli i przyjaciół, wyprowadzkę z domu, szykanowanie przez MO i czas emigracji. Zdradza też tajniki pracy z uczestnikami The Voice of Poland.



Śladem prób

Vikas Swarup

Wydawnictwo Amber

Sapna otrzymuje niespodziewaną propozycję: zostanie dyrektorem gigantycznej firmy, jeśli przejdzie śladem prób... Autor słynnego „Slumdog” opowiada bajkę o pragnieniu dobrobytu, która zniemacka zmienia się w thriller pędzący przez coraz to inne krajobrazy współczesnych Indii.