

## [spis treści]

Klucz w dłoni Jakuba (i inne klucze) – sr / 3

### [odczytania]

**Jerzy Jarzębski** Schulz uniwersalny / 5

**Piotr Millati** Czytanie *Księgi obrazów*. O odrzuconych fabułach opowiadań Brunona Schulza / 17

**Anna Szykowska-Piotrowska** Antyportret w wersji literackiej / 34

### [inicjacje schulzowskie]

**Jakub Orzeszek** „Niepokój, groza wieczności”. Taine czytany przez Schulza (próba lektury równoległej) / 43

**Magdalena Jarnotowska** „Tajemnica pozostała jeszcze w głębi serc...”. O zwierzętach i wyobraźni Brunona Schulza / 57

### [horyzont życia]

**Stanisław Rosiek** Biografia Schulza jako wyzwanie (rzucone historii) / 71

### [archiwum]

**Bruno Schulz** E. M. Lilien / 83

**Piotr Sitkiewicz** Ocalony przez mit. Schulz i Lilien / 97

**Bruno Schulz** Wystawa Lachowicza / 105

Feliks Lachowicz (1894–1941?). Hasło do *Słownika schulzowskiego* – ps / 106

Rewers jako awers. Nieznany szkic rysunkowy Schulza – r / 108

Schulz typograf. Nowa winieta „Przeglądu Podkarpacia” – r / 112

### [noty, recenzje, przeglądy]

**Alain van Crugten** Po co tłumaczyć na nowo Brunona Schulza? / 117

**Marek Wilczyński** Schulz w Drohobyczu po raz piąty / 122

**Tomasz Swoboda** Manekin artysty, manekin fetysz / 125

**Anna Kaszuba-Dębska** Emeryty / 128

[noty o autorach] / 137

[abstrakty] / 140