

Spis treści

Peter Oliver Loew: Richard Teclaw – między salą rozpraw a Targiem Rybnym 5

Reportaże z Wolnego Miasta

Mozaika z sali sądowej. Przerwane plażowanie na Stogach	23
Naukowe narzędzia policji kryminalnej. Z odwiedzinami w siedzibie „grupy specjalnej” policji kryminalnej	27
Jak Kosłowski popełnił morderstwo. Wizja lokalna pod Kiezmarkiem – Rekonstrukcja przestępczego czynu – Film w służbie kryminalistyki	33
Mozaika z sali sądowej. Włamywacz i jego legitymacja	38
Mozaika z sali sądowej. Tajemniczy dom	41
Mozaika z sali sądowej. Zgasić światło, dobyć noży; dwóch mężczyzn do mieszania krwi!	43
Przechadzka po Targu Rybnym	46
Poste restante	52
Ukochana Ojczyzno, możesz być spokojna. Już nie ma raz, dwa, trzy!	54
Dżentelmen Maksio	56
Niemieccy mężczyźni	60
Wielkie wydarzenie!	62
Zemsta celników	65
Serce jako poduszczyk do szpilek. Tajemnicze znalezisko przy Bramie Nizinnej – sadyzm czy przesąd?	67
Worek na klamerki i wiadro na wodę	71

Fioł na punkcie władzy	73
Korepetycje z polskiego po ciemku	75
Gołębi major	78
Fengtinery	81
Duży brat	83
Szlora	86
Weź i zostaw	89
Napad rabunkowy w Wielkim Jarze?	91
O, mój ty Gdańsku...	95
Mgła nad Gdańskiem	98
Benkiel	101
Kto ojczyznę miłuje jak ja...	104
Ten drugi	108
Pasażer	110
„Dubbas”	113
Daremna kłótnia	116
Nowa rodzima głoska	120
„Ręce od tableau... Policja”. Policja kryminalna przepędza dwie gdańskie jaskinie hazardu. Wycie i zgrzytanie zębami „hazardzistów”	122
Misterium na poczcie	127
Łosoś urzędniczy	130
Pestka owocowa	132
Pod jednym warunkiem	136
Praktykowanie prawa!	139
„Bohaterowie” Wyspy Spichrzów	141
Wytrychem i dłutem	144