

Spis rzeczy

Krzysztof Kozłowski Wagner jako teoretyk opery i dramatu muzycznego	5
--	---

DRAMATURGIA OPERY

O przeznaczeniu opery. Przedmowa	21
O aktorach i śpiewakach	55
Rzut oka na dzisiejszą instytucję opery niemieckiej	145
O pisaniu i komponowaniu oper w szczególności	175
Egon Voss Postowie	195
Przypisy	209