

SPIS TREŚCI

Przedmowa do wydania polskiego 4

Wstęp 8

I. Gdańsk po wojnie. Oswajanie miejsca 22

1.1. W obliczu zniszczeń 23

1.2. Oswajanie miejsca 55

II. Dyskusja nad odbudową Gdańska 81

III. Ogarna, czyli „nowe miasto i nowi ludzie” 112

IV. Droga Królewska i problem socrealizmu 154

4.1. Architektura 156

4.2. Wystrój dekoracyjny 194

4.3. Oprawa socjalistycznych ceremonii 236

V. Szeroka, czyli dwie wizje odbudowy Gdańska: „historyczna” i „twórcza” 241

5.1. Teoria 242

5.2. Praktyka 251

VI. Straganiarska, czyli klęska historii 282

VII. Teatr na Targu Węglowym, czyli triumf nowoczesności 294

VIII. Układ urbanistyczny odbudowanego Gdańska 316

Zakończenie 340

Bibliografia 345

Indeks osób 357

Źródła ilustracji 361